

# Naturimpuls

Gracinete Lemos Schröder

09. - 19. September 2022

Annahalle • Annastraße 14-16 • Im Rahmen  
des Projekts **Essbare Innenstadt Aachen**

**Vernissage** FR 09.09.2022 • 18:30 Uhr  
Einführung Peter Reichenbach *sevengardens*  
Musik, Fingerfood, Networking, Getränke ...

**Öffnungstage und -zeiten**  
SA 11:00 bis 18:00 Uhr • So 13:00 bis 17:00 Uhr

**Naturimpuls** • Die Ausstellung zeigt Werke, die aus Färberpflanzen, Rinden, Wurzeln und Erde gestaltet sind. Sie verbinden die harmonischen und vielfältigen Töne der Natur mittels experimenteller Techniken zu intuitiven und assoziativen Motiven. Damit regen sie zu einer neuen Sicht auf mehrdimensionale Wirklichkeiten an.

**Gracinete Lemos Schröder** • Brasilianerin • Sozial-Pädagogin • Kunsthandwerkerin • Botschafterin der global agierenden Netzwerk-Initiative *sevengardens* • Mitglied im Aachener Gemeinschaftsgarten *HirschGrün*

**Pflanzenfarben-Workshops** • Mo 12.09. und Mo 19.09. • Info & Anmeldung: Monika Nordhausen +49 170 1170650 • [info@jnw-network.org](mailto:info@jnw-network.org)

*Devastação* (2019) 50 x 76 cm • Kurkuma, Holunder, Dahlie, Zwiebel, Rotkohl, Kaffee, Mate auf Tapete (Ausschnitt)

**Gracinete Lemos Schröder**  
Facebook: Gracinete Awá  
Instagram: [gracinete\\_awa](https://www.instagram.com/gracinete_awa)  
[gracinete.awa@gmx.net](mailto:gracinete.awa@gmx.net)

**Essbare Innenstadt Aachen**  
[www.essbare-innenstadt.aachen.de](http://www.essbare-innenstadt.aachen.de)

**Gemeinschaftsgarten HirschGrün**  
Instagram: [hirschgruen\\_ac](https://www.instagram.com/hirschgruen_ac)

**sevengardens**  
[www.sevengardens.eu](http://www.sevengardens.eu)

**Projekträger**  
Pinkes Eichhörnchen  
Verein für Leben & Lernen

**Sponsor**  
  
Görg & Görg  
Wolle und Knöpfe

Gefördert vom Ministerium für  
Wissenschaft und Kultur des Landes  
NRW und Soziokultur NRW

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



**SOZIO  
KULTUR  
NRW**



**Natur** · Geboren bin ich im subtropischen Nordosten Brasiliens, im Bundesstaat Maranhão, am östlichen Rand des Amazonasbeckens. Seit 2008 lebe ich in Deutschland. Den Wechsel hierher habe als radikalen Wandel erlebt: andere Kultur, anderes Klima, andere Sprache - eine andere Welt. In Brasilien hatte ich eine erfüllende Arbeit, engagiert in sozialen Bewegungen, unterwegs mit vielen unterschiedlichen Menschen. Hier in Deutschland dann: keine Arbeit, wenig Kontakte, leere Zeiten - und viele Träume, die ich nicht realisieren konnte.

**Impuls** · 2012 hatte ich zum ersten Mal Kontakt zum Netzwerk *sevengardens*. Arbeitsbasis dieser Initiative sind Färbegärten und die Gewinnung von Naturfarben aus Pflanzen.

Die Projekte von *sevengardens* im Bereich 'Bildung für nachhaltige Entwicklung' faszinieren und inspirieren. Workshops halten, meine eigenen Farb-Experimente zu entwickeln. Für mich war das der Ausgangspunkt einer spannenden Reise des Neu-Entdeckens: der faszinierenden Möglichkeiten von Farben, aber auch meiner eigenen kunsthandwerklichen Potentiale. Weit weg von meiner Heimat habe ich durch *sevengardens* erfahren, dass es auch ohne klassische künstlerische Ausbildung möglich ist, Kunst zu schaffen - und darin Heimat zu erleben.



**Impuls** · Ich bin eingetaucht in die Welt der Naturfarben, habe experimentiert und mich durch die Magie der Natur verwandeln und beleben lassen. Für mich ist es, als würde ich altes Wissen in unsere Zeit bringen und weiterentwickeln. Erfahrungen mit Naturfarben und Färbegärten sowie der Austausch mit anderen Menschen im Netzwerk bauen Brücken zwischen Vergangenheit und Gegenwart - auch zwischen verschiedenen Welten. In meinen Bildern versuche ich, mit den Farben der Natur die Stimmen meines Herzens auszudrücken. Wenn ich so arbeite und gestalte, erlebe ich hier in Deutschland auch ein Stück meiner Heimat Brasilien. Ich fühle mich ganz, lebendig und pulsierend.

*Gracinete Lemos Schröder*